



師大圖書館電子報

2010/7/10(半月刊) [圖書館首頁](#) [連絡信箱](#) [訂閱電子報](#)



服務動態

※ 抱著好書「享受一夏」公告

炎炎夏日您如何消暑？圖書館為您準備了「消暑秘方」--抱著好書悠遊去！為鼓勵全校師生借閱圖書，暑假期間本館提高借閱冊數與延長借期。
([詳全文](#))

※ 校外人士入館電腦線上登記

本館於 99 年 7 月 1 日起校外人士入館管理採電腦線上作業。為免除校外人士每次入館需簽名的手續，校外讀者首次入館時請填寫「國立臺灣師範大學圖書館校外人士入館申請單」以便於本館建立校外讀者檔。
([詳全文](#))

※ 歡迎報名 99 年度「追求卓越:新世代圖書館經營管理與績效評量」

課程相關訊息請連結至
<http://tinyurl.com/2wcsog2>

※ 歡迎參加海峽兩岸出版交流座談會

時間：7 月 12 日(一)9:30-12:00
地點：國立臺灣師範大學圖書館總館八樓會議室
[報名網址](#)([詳全文](#))

※ 臺灣學術電子書聯盟--電子書創意推手比賽

活動期間：6 月 21 日至 9 月 20 日
各成員館館員，對電子書行銷方案有興趣者，均可組隊報名參加，可跨校組隊報名參加喔！快來看[活動辦法](#)。

※ 臺灣學術電子書聯盟--電子書魔法教師選拔

活動期間：6 月 21 日至 9 月 30 日
獲選者可獲得電子書閱讀器乙台喔！快來看[活動辦法](#)。

※ 總館 99 年 7 月份主題書展--自然生態之旅

展期：7 月 1 日至 7 月 31 日
地點：總館二樓 SMILE 休閒閱讀區
([詳全文](#))

※ ProQuest 平台 7/11(日)暫停服務公告

ProQuest 資料庫平台，預計於台北時間 7 月 11 日(星期日)上午 10 點起，停機 8 小時，進行例行系統維護，至當天晚間 6 點為止，屆時系統將暫停服務，不便之處，敬請見諒。
([詳全文](#))

- ※ AAAS/Science 與 GE Healthcare 和 Eppendorf AG 合作，邀請年輕科學家投稿，角逐富有聲望的獎項，並可將你的論文發表在 Science 中！

GE & Science Prize for Young Life Scientists

投稿截止日期為 2010 年 8 月 1 日

(詳全文)

- ※ 經典探索-在 SCIE,SSCI 回溯資料找到諾貝爾獎文章有獎徵答活動得獎名單

TOP ↑



電子資源

- ※ 台視新聞影音資料庫, 提供免費試用至 7 月 15 日止, 歡迎多加利用!
請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。
- ※ 聯合知識庫--全版報紙資料庫, 提供免費試用至 7 月 31 日止, 歡迎多加利用!
請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。
- ※ 亞歷山大 38 種電子書 (Alexander Street Press Online Products) 提供免費試用至 7 月 31 日止, 歡迎多加利用!
請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。
- ※ 《臺灣百年寫真/GIS 資料庫》提供免費試用至 8 月 31 日止, 歡迎多加利用!
請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。

※ [臺灣總督府府報 -全文檢索版明治時期](#), 提供免費試用至 8 月 31 日止, 歡迎多加利用!

請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。

TOP ↑

大師
師大

閱讀園地



好書介紹

足球熱

作者：尼克·宏比(Nick Homby)著；貓學步譯。

出版者：臺北市：麥田出版

師大索書號：[873.57 804.3-3](#)

1991 年夏季，在看心理醫生的尼克·宏比，開始寫下他的足球迷回憶錄《足球熱》以條列編年記事的結構鉅細靡遺的描寫一個足球迷的個人心路歷程，而本書正像是他的心理治療書。

「有一部份的我害怕在一本書中把這一切全寫下來，正如有一部份的我害怕對心理醫生仔細解釋這一切的意義：我很擔心這樣做它會全部消失，然後過去足球存在的地方會剩下一個大空洞。

這並沒有發生，無論如何，還沒有。已經發生的是更煩人的事：我已經開始品味足球提供的悲慘。我會期盼更多的冠軍，去溫布利，並且在白鹿徑對托騰漢姆的最後一分鐘勝利，我當然會，而且當它們出現的時候，我會像任何人一樣發狂。

雖然我還不想要它們。我想要延緩那快樂。我已經又冷、又無聊，又不快樂太久了，所以兵工廠很好的時候，我感覺到些微但無誤地迷失方向，但我不應該擔心。過去的都會再回來。」

(詳全文)



好書介紹

瘋足球,迷棒球：職業運動經濟學

作者：史帝芬·西曼斯基(Stefan Szymanski), 安德魯·辛伯利斯特(Andrew Zimbalist)著；張美惠譯。

出版者：臺北市：時報文化

師大索書號：[377.9 110.1](#)

爲什麼足球能風靡全世界，而棒球只在美國等少數地區大受歡迎？這是歷史的偶然，還是人爲的塑造？

棒球和足球最初同樣是上流仕紳的社交活動，但很快走上截然不同的路子：棒球具有濃厚的資本主義色彩，職業與業餘迅即分家。美國商人從一開始就想要創造獨占事業，一切以營利爲目的，老闆們組成聯盟或是買下球隊，爲的是整個企業集團的利益（提升啤酒銷售量或是爭奪媒體市場），而非顧及棒球長遠的發展。

另一方面，足球重視運動精神，追求球場上的勝利，以社會參與爲最大目的，迄今仍是職業、業餘一家親。而足球隨著大英帝國的版圖擴張，傳到世界各地，正如現代很多商業領袖在高爾夫球場上談成生意，十九世紀的足球也是商場的潤滑劑。

本書從職業聯盟發展的脈絡、球員待遇、財務狀況、轉播授權、戰力平衡等面向，全面比較美國職棒大聯盟與英格蘭超級聯賽經營方式的良窳，進而提出足堪相互借鏡的地方。台灣發展職業運動十餘年，至今

仍為創造球團獲利與球迷支持度而掙扎不已，本書對於台灣職業運動的
球迷經營與相關經濟的運作發展，饒富啟發性。

([詳全文](#))

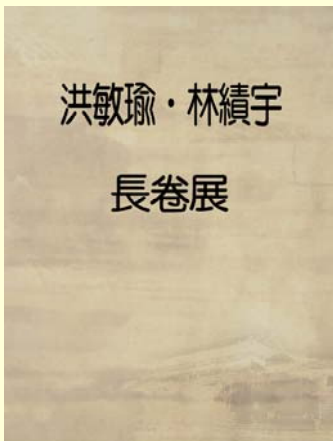
[TOP ↑](#)



藝文空間

藝文展覽

[洪敏瑜·林績宇長卷展](#)



展出者：洪敏瑜、林績宇

展覽類型：水墨平面創作

活動時間：99/7/7(三)~7/16(五)

展出地點：圖書館總館一樓大廳

[詳全文](#)

[TOP ↑](#)



10644 臺北市和平東路一段 129 號 No.129, Sec. 1, He-ping E. Road, Taipei, Taiwan
總館: (02)7734-5300 公館分館: (02)7734-6889 林口分館: (02)7714-8452